مبادئ التصميم

ستتعلم مجموعة من القواعد التي ستساعدك علي تصميم موقع أفضل وأجمل وأكثر حداثه وإتساق

إرشادات من أجل تصميم أفضل

**الخطوط**

نوع الخط font-family

1-إستعمل فقط الخطوط المشهورة لكي تبقي فالنطاق الآمن

2- ليس هناك مشكله من أن تستعمل نوع خط واحد في صفحتك بأكملها , ولو أردت المزيد فمن الأفضل أن لا تزيد عن 2 فالصفحه بأكلمها

3- إستعمل الخط الذي يعكس شخصية ونغمة الموقع وهذا يعني

1. حدد شخصية ونغمة الموقع جيدا (وهذا ما سنتعلمه لاحقا)
2. إختر بين serif and sans-serif typeface
3. إختبر جميع الخطوط الجيده لتكتشف أي خط يعكس طابع الموقع بأفضل شكل ممكن
4. -بإمكانك تجريب خطوط مختلفه اثناء بناء الموقع لتكتشف الأفضل

ولكن ما هو الفرق بين serif and sans-serif

|  |  |
| --- | --- |
| Sans-serif | Serif |
| يخلق مظهرا مظهرا وإحساسا عصريا | يخلق مظهرا وإحساسا كلاسيكيا وتقليديا |
| بسيط ونقي | يدل علي الجداره بالثقه |
| أسهل فالإختيار من اجل المبتدأين | جيد من أجل النصوص الطويله |
| أنواع مشهوره | أنواع مشهوره |
| Inter, Open Sans, Roboto, Montserrat, Work Sans, Lato | Merriweather, Aleo, Playfair Display, Cormorant, Cardo, Lora |

حجم الخط font-size

4-من الأفضل إستعمال نظام لتحديد أحجام الخطوط لكي لا تتشت بين الأرقام الكثيره

EX:10px, 12px, 14px, 16px, 18px, 20px, 24px, 30px, 36px, 44px, 52px, 62px, 74px, 86 ,98

5-إستعمل حجم خط بين 16 و 32 من أجل النصوص العاديه

1. من أجل النصوص الطويله إستعمل حجم خط 20 أو أكبر

7-من أجل العناوين إستعمل حجم خط 50 أو أكبر

وزن الخط font-weight

8-إستعمل وزن خط 600 أو أكثر علي العناوين

9-لأي نص لا يجب أن يقل وزن الخط عن 400

سهولة القراءه

10- لا يجب أن يزيد السطر الواحد عن 75 حرف

11- للنصوص العاديه إستعمل line-height بين 1.5 و 2

12- للعنواين إستعمل line-height أقل من 1.5 مثلا 1.2 للفل الأول و 1.3 للفل التاني

13- قلل ال letter-spacing فالعناوين الرئيسيه لتصبح أكثر طبيعيه

14- إستعمل الأحرف الكبيره مع العنواين القصيره وإجعلها bold وقلل letter-spacing

15- لا توسط النص في العناصر التي تحتوي علي الكثير من النصوص ولكن دعها مع إتجاه اللغه

16- بإمكانك توسيط النص في العناصر التي تحتوي علي نصوص قليله مثل الأزرار واللينكات

**الألوان**

إختيار اللون المناسب

1. إختر اللون الذي يعبر عن طابع وشخصية الموقع الخاصه بك

الأحمر : يعبر عن الكثير من الإهتمام و يرمز إلي القوه و الشغف والعاطفه والإثاره

البرتقالي : أقل عدوانيه وينقل السعاده والبهجه والإبداع

الأصفر : يعني الفرح والسطوع والذكاء

الأخضر : يمثل الإنسجام والطبيعه والنمو والصحه

الأزرق : يرتبط بالسلام والجداره بالثقه والإحتراف

البنفسجي : ينقل الثروه والحكمه والسحر

الوردي : يمثل الرومانسيه والعنايه والمودة

البني : مرتبط بالطبيعه والمتانه والراحه

الأسود : يرمز إلي القوه والأناقه والبساطه , ولكنه يرمز أيضا إلي الحزن والأسي

1. إستخدم درجات ألوان جيده وليست عشوائيه بإستخدام أحد الأدوات
   1. Open color
   2. Tailwindcss
   3. Flat UI colors 2
2. علي مدار مشروعك تحتاج نوعين من الألوان أولا لون رئيسي ولون رمادي
3. مع المزيد من الخبره بإمكانك إضافة لون ثانوي ثالث
4. إصنع من ألوانك الرئيسي والرمادي والثانوي درجات أفتح وأغمق tints and shades بإستخدام
   1. Coolors
   2. Plleton.com
5. إستخدم لونك الرئيسي للفت الإنتباه إلي العناصر الأكثر أهميه مثل الأزرار واللوجو
6. استخدم الألوان لإضافة لهجات مثيرة للاهتمام أو لإبراز المكونات أو الأقسام بأكملها
7. حاول إستخدام لونك الرئيسي فالصور الموجوده فالصفحه
8. على الخلفيات ذات الألوان الداكنة ، حاول استخدام لونك الرئيسي ("نسخة أفتح") للنص

10. لا تجعل النص أسود بالكامل ربما درجه من الرمادي تكون أفضل

11. تأكد من تباين الألوان علي الخلفيه

**الصور**

1. **إستعمل النوع المناسب من الصور**
2. **إستخدم صور لها علاقه بالرساله التي يقدمها الموقع**
3. **صور يوجد بها أناس تشعرك بالراحه**
4. **إضغط الصور من أجل الجوده**
5. **عند الكتابه علي صور فاتحه بإماكنك جعل الصوره أغمق ليظهر النص**
6. **أو أن تضع النص في مكان لا يوجد فيه تفاصيل**
7. **أو أن تضع النص في صندوق**
8. **إهتم بالشاشات ذات الجوده العاليه عن طريق مضاعفة حجم الصوره ومن ثم وضعها في نصف المساحه**
9. **إستخدم نفس الأبعاد للصور المتجاوره**

**الأيقونات**

1. **إستخدم الموقع المتخصصه فالأيقونات ولا تستعمل صور عاديه كأيقونات**
2. **إستعمل في موقعك أيقونات من مكان واحد فقط**
3. **إستخدم نويعية أيقونات تتماشي مع نوع الخط (مربع – مستدير ) ووزنه**
4. **إستخدم الأيقونات لتوفير مساعده بصريه للنص فيستطيع المستخدم فهم ما يعنيه النص من دون قراءته**
5. **إستخدمه مع قسم المميزات ومع الإجرائات وكنقاط في قائمه**
6. **للحفاظ على حيادية الأيقونات ، استخدم نفس لون النص. لجذب المزيد من الانتباه ، استخدم ألوانًا مختلفة**
7. **إستخدم أيقونات تلائم المحتوي وتعطي معني مرتبطا به**
8. **لا تجعل الأيقونات أكبر من ما صصمت من أجله ولكن إذا أردت جعلها أكبر بإمكانك وضعها في شكل أكبر كدائره مثلا**

**الظلال**

1. **إستخدم الظلال فقط إذا لزم الأمر ولا تستخدمهم في كل عنصر**
2. **لا تجعلهم غامقين بل إجعل الظل خفيف وفاتح**
3. **استخدم الظلال الصغيرة للعناصر الأصغر التي يجب أن تبرز (للفت الانتباه)**
4. **استخدم الظلال متوسطة الحجم للمناطق الأكبر التي يجب أن تبرز أكثر قليلاً**
5. **استخدم الظلال الكبيرة للعناصر التي يجب أن تطفو بالفعل فوق الواجهة**
6. **إصنع بعض الظل المتوسط أثناء الوقوف علي زر وعند الضغط صغر حجم هذا الظل ليظهر وكأنه متفاعل**
7. **من الممكن أن تصنع ظلا ملونا مثل خلفيه العنصر ليصنع تأثيرا جيدا**

**الحواف الدائريه**

1. **إستعمل الحواف الدائريه لإضافة طابع المرح والحداثه علي الموقع**
2. **تأكيد من ملائمة الحواف الدائريه لنوع الخط الذي تستعمله**
3. **إستعمل الحواف الدائريه علي الأزرار والصور والأقسام البارزه والعناصر الأخري**

**المسافات**

1. **إستعمل مسافات كبيره بين الأقسام المختلفه وبعضها البعض**
2. **إستعمل المسافات بين المجموعه من العناصر**
3. **إستعمل المسافات أفقيا بين العناصر المختلفه**
4. **إستعمل المسافات وليس الأسطر بين العناصر لتفريقها**
5. **إجعل العناصر المرتبطه ببعضها قريبه ببعضها**
6. **إستعمل نظام لتحديد المسافات**

**EX:** 2px, 4px, 8px, 12px, 16px, 24px, 32px, 48px, 64px, 80px, 96px, 128px